

I POMPIERI DI VIGGIU'

Fox allegro

Testo di LARICI

Musica di
A. FRAGNA

CANTO, MANDOLINO o FISARMONICA

Allegro e brillante

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It features a variety of dynamics including *ff*, *mf*, and *f*. The score includes a section marked 'STROFA' with a double bar line and repeat signs. Chord symbols such as La7, Re, Sol, Mi7, and La are placed above the notes. The lyrics are written below the musical staff.

ff La7 Re Sol La7 Re *mf*

STROFA Re La7 Re

Per vo - le - re del Vi - scoute, su pa - re - re del Ba - ro - ne, han for -
- ma - to la se - zio - ne dei Pom - pie - ri di Vig - giù... Pom - pa qua... pom - pa là... pom - pa
- su e pom - pa giù... Ed a spese del Mar - che - se han com - pra - to le di -
- vi - se, con fe - lu - che a laghe te - se e pen - nac - chi ros - si e blu. Pom - pa qua... pom - pa
là... pom - pa su e pom - pa giù! In - di, a sco - po ad - de - stra - ti - vo, il pa -
- ese han - no in - cen - dia - to e il re - par - to s'è schie - ra - to e ha gri - da - to "Ip Ip Hur - ra!" Vi - va
qua... Vi - va là... Vi - va su, ev - vi - va giù! — Vi - va i Pom - pie - ri di Vig -

RITORNELLO La7

Re La7 Re

- giù — che quan-do pas-sa -no — i cuo-ri in-fiam-ma-no! — Vi-va i pen-

La7 Re Sol La7

-nac -chi ros - si e blu, — Vi-va le pom-pe dei Pom-pie-ri di Vig-

1. Re La7 Re La7 al $\frac{5}{4}$ 2. al Ritornello 3. per finire Re La7 Re

-giù! *mf* Affron-giù! *f* Vi-va i Hm-giù! *ff*